

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CLASSI SECONDE

ITALIANO

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <p>Ascoltare, comprendere, rispondere le informazioni principali di discorsi e di semplici testi di vario genere e intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.</p>	Avanzato	L'alunno/a ascolta, comprende e risponde con sicurezza, in modo pertinente e completo, le informazioni dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati; racconta con sicurezza, in modo dettagliato e originale, storie personali e fantastiche e ne ricostruisce le fasi rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi; nelle conversazioni interviene in modo attinente ed esaustivo, con contributi validi, rispettando il turno di parola.
	Intermedio	L'alunno/a ascolta, comprende e risponde le informazioni dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati; racconta storie personali e fantastiche e ne ricostruisce le fasi rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi; nelle conversazioni interviene in modo attinente, rispettando il turno di parola.
	Base	L'alunno/a ascolta, comprende e risponde opportunamente guidato, le informazioni dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati; racconta storie personali e fantastiche e ne ricostruisce le fasi rispettando non sempre l'ordine cronologico e quello logico degli eventi; nelle conversazioni interviene in modo attinente, rispettando il turno di parola.
	In via di prima acquisizione	L'alunno/a ascolta, comprende e risponde, anche se guidato, solo in parte le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe e di semplici testi ascoltati; con l'aiuto dell'insegnante racconta semplici eventi personali in modo essenziale, mostrando difficoltà nella ricostruzione delle fasi secondo l'ordine cronologico degli eventi principali; nelle conversazioni interviene solo se stimolato, con contributi non sempre attinente e raramente rispetta il turno di parola.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
Letture Padroneggiare la lettura strumentale, leggere e comprendere semplici testi di tipo diverso.	Avanzato	Legge con interesse, silenziosamente e ad alta voce con notevole sicurezza, in modo corretto, fluente ed espressivo. Comprende le informazioni, le loro relazioni ed il significato delle parole in testi di vario tipo in modo autonomo e completo.
	Intermedio	Legge silenziosamente e ad alta voce con scorrevolezza, in modo corretto, ed espressivo. Comprende le informazioni, le loro relazioni ed il significato delle parole in testi di vario tipo in modo autonomo.
	Base	Legge ad alta voce correttamente ma in modo poco scorrevole. Comprende con qualche incertezza il senso globale e le informazioni principali in testi di vario tipo.
	In via di prima acquisizione	Legge ad alta voce in modo poco corretto. Comprende alcune informazioni , solo se guidato, in testi di vario tipo.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
Scrittura Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia e produrre semplici testi di vario genere legati a scopi concreti e riferiti a situazioni quotidiane.	Avanzato	Scrive sotto dettatura con padronanza e produce semplici testi di vario genere, legati all'esperienza, corretti nell'ortografia, chiari, coerenti e coesi.
	Intermedio	Scrive sotto dettatura con sicurezza e produce semplici testi di vario genere, legati all'esperienza, corretti nell'ortografia.
	Base	Scrive sotto dettatura con qualche incertezza e produce, solo con risorse fornite, semplici testi di vario genere, legati all'esperienza, abbastanza corretti nell'ortografia.
	In via di prima acquisizione	Scrive sotto dettatura e produce, solo se guidato, semplici testi di vario genere legati all'esperienza, carenti nella correttezza ortografica.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<p>Elementi grammaticali- Riflessione linguistica- Lessico</p> <p>Individuare gli elementi essenziali della frase, comprendere il significato di parole non note, ampliare il patrimonio lessicale ed usare in modo appropriato i termini nuovi appresi, applicando le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</p>	Avanzato	Riconosce e classifica con prontezza gli elementi essenziali della frase. Comprende il significato di parole nuove e le riutilizza con efficacia e padronanza nella produzione scritta, applicando le conoscenze ortografiche con piena sicurezza, in modo corretto e consapevole.
	Intermedio	Riconosce con sicurezza gli elementi essenziali della frase. Comprende il significato di parole nuove e le riutilizza in modo appropriato nella produzione scritta, applicando le conoscenze ortografiche in modo corretto.
	Base	Riconosce gli elementi essenziali della frase. Comprende il significato di parole nuove e le riutilizza con qualche incertezza nella produzione scritta, applicando le conoscenze ortografiche in modo discontinuo e non sempre corretto.
	In via di prima acquisizione	Riconosce con difficoltà gli elementi essenziali della frase. Solo se guidato, comprende il significato di parole nuove e raramente le riutilizza nella produzione scritta; applica le conoscenze ortografiche in maniera incerta e lacunosa.

INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<p>Ascolto (Comprensione orale) Listening</p> <p>Ascoltare e discriminare ritmi ed intonazioni caratteristici della L2. Ascoltare e comprendere comandi e semplici frasi inseriti in un contesto noto.</p>	Avanzato	L'alunno/a ascolta e comprende in modo completo ed efficace ritmi ed intonazioni, comandi e semplici frasi di uso quotidiano
	Intermedio	L'alunno/a ascolta e comprende in modo efficace ritmi ed intonazioni, comandi e semplici frasi di uso quotidiano.
	Base	L'alunno/a ascolta e comprende sommariamente ritmi ed intonazioni, comandi e semplici frasi di uso quotidiano.
	In via di prima acquisizione	L'alunno/a ascolta e comprende con difficoltà ritmi ed intonazioni, comandi e semplici frasi di uso quotidiano.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
Produzione e interazione orale (Speaking) Riprodurre ritmi ed intonazioni tipici della L2. Riprodurre singole parole. Riprodurre semplici strutture linguistiche. Utilizzare singole parole. Utilizzare semplici strutture in un contesto situazionale noto.	Avanzato	L'alunno/a riproduce ed utilizza, con piena padronanza, espressioni tipiche legate a contesti noti. Interagisce usando con originalità e correttamente singole parole e semplici strutture memorizzate.
	Intermedio	L'alunno/a riproduce ed utilizza, con precisione, espressioni tipiche legate a contesti noti. Interagisce usando correttamente singole parole e semplici strutture memorizzate.
	Base	L'alunno/a riproduce ed utilizza, in modo semplice e non sempre adeguato, espressioni tipiche legate a contesti noti. Interagisce usando con incertezza singole parole e semplici strutture memorizzate.
	In via di prima acquisizione	L'alunno/a riproduce ed utilizza, con difficoltà, espressioni tipiche legate a contesti noti. Solo se guidato, interagisce usando singole parole e semplici strutture memorizzate.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
Comprensione scritta (Reading) Associare parole note ad immagini. Denominare oggetti raffigurati in immagini. Leggere singole parole già note oralmente. Leggere e comprendere semplici strutture già note oralmente.	Avanzato	L'alunno/a associa parole note ad immagini e denomina oggetti raffigurati in immagini, correttamente e in autonomia. Legge e comprende singole parole e semplici strutture note oralmente con sicurezza e padronanza.
	Intermedio	L'alunno/a associa parole note ad immagini e denomina oggetti raffigurati in immagini, in modo adeguato. Legge e comprende singole parole e semplici strutture note oralmente con precisione.
	Base	L'alunno/a associa parole note ad immagini e denomina oggetti raffigurati in immagini, in modo non sempre corretto. Legge e comprende singole parole e semplici strutture note oralmente con qualche incertezza.
	In via di prima acquisizione	L'alunno/a associa parole note ad immagini e denomina oggetti raffigurati in immagini, con difficoltà. Solo se guidato legge e comprende semplici parole note oralmente.

STORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
Uso e organizzazione delle fonti. Produzione scritta e orale. Usare le fonti di diverso tipo (immagini, testi, oggetti, reperti e materiale digitale) per ricavare e produrre informazioni su fatti storici - vissuti e narrati - che organizza e riferisce con un lessico appropriato.	Avanzato	L'alunno/a usa autonomamente e con continuità fonti di diverso tipo, per ricavare e produrre informazioni su fatti storici - vissuti e narrati – che organizza e riferisce con un lessico articolato e fluido.
	Intermedio	L'alunno/a usa in modo autonomo fonti di diverso tipo, utilizza le informazioni fornite dal docente su fatti storici- vissuti e narrati- che organizza e riferisce con un lessico appropriato.
	Base	L'alunno/a usa in modo discontinuo fonti di diverso tipo, utilizzando solo le informazioni fornite dal docente su fatti storici - vissuti e narrati - che organizza e riferisce con un lessico semplice e corretto.
	In via di prima acquisizione	L'alunno/a usa fonti di diverso tipo, utilizzando unicamente le informazioni fornite dal docente su fatti storici - vissuti e narrati - che organizza, con la guida dell'insegnante e riferisce parzialmente con un lessico minimo.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<p>Orientamento. Linguaggi geografico. Paesaggio, regione e territorio.</p> <p>Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento (topologici e cardinali).</p> <p>Riconoscere i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici etc.).</p> <p>Utilizzare il linguaggio della geo-graficità interpretando carte, progettando percorsi e itinerari di viaggio all'interno della propria regione.</p>	Avanzato	L'alunno/a si orienta con sicurezza e rapidità attraverso punti di riferimento; riconosce con correttezza e prontezza i caratteri che connotano i paesaggi; utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo articolato e con lessico specifico, interpretando carte, progettando con precisione e ricchezza di dettagli e senso critico percorsi e itinerari di viaggio all'interno della propria regione.
	Intermedio	L'alunno/a si orienta con sicurezza attraverso punti di riferimento; riconosce con correttezza i caratteri che connotano i paesaggi; utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo lineare interpretando carte, progettando con precisione percorsi e itinerari di viaggio all'interno della propria regione.
	Base	L'alunno/a si orienta con qualche incertezza attraverso punti di riferimento; riconosce con correttezza i caratteri che connotano i paesaggi; utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo semplice interpretando carte, progettando con qualche difficoltà percorsi e itinerari di viaggio all'interno della propria regione.
	In via di prima acquisizione	L'alunno/a si orienta con difficoltà attraverso punti di riferimento; riconosce solo i caratteri che connotano i paesaggi; utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo semplice interpretando carte, progettando con numerose incertezze percorsi e itinerari di viaggio all'interno della propria regione, solo se guidato.

MATEMATICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
Numeri Operare con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Avanzato	L'alunno/a opera, in modo autonomo, con correttezza, precisione e rapidità nei calcoli scritti e mentali, applicando con sicurezza gli algoritmi usuali di calcolo.
	Intermedio	L'alunno/a opera, in situazioni note, con correttezza nei calcoli scritti e mentali, applicando gli algoritmi usuali di calcolo.
	Base	L'alunno/a opera con qualche incertezza nei calcoli scritti e mentali, applicando gli algoritmi usuali più semplici.
	In via di prima a acquisizione	L'alunno/a opera con difficoltà nel calcolo scritto e mentale, applicando in automatico gli algoritmi usuali più semplici.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
Spazio e figure Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche.	Avanzato	Descrive, denomina e classifica con correttezza, con sicurezza e con lessico specifico le caratteristiche delle figure geometriche proposte.
	Intermedio	Descrive, denomina e classifica con correttezza le caratteristiche delle figure geometriche proposte.
	Base	Descrive, denomina e classifica con qualche incertezza le caratteristiche delle figure geometriche proposte.
	In via di prima acquisizione	Descrive, denomina e classifica con difficoltà e imprecisione le caratteristiche delle figure geometriche più semplici.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<p>Relazioni, dati, previsioni e problemi.</p> <p>Saper ricercare dati e costruire grafici da cui ricavare informazioni. Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Risolvere semplici problemi</p>	Avanzato	Ricerca in modo preciso e in completa autonomia dati e costruisce grafici da cui ricava informazioni. Risolve in modo completo, rapido e con spirito critico problemi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
	Intermedio	Ricerca in modo discretamente corretto dati e costruisce grafici da cui ricava informazioni. Risolve in modo adeguato e autonomo problemi che coinvolgono aspetti logici e matematici
	Base	Ricerca in modo lento e a volte scorretto dati e costruisce grafici da cui ricava informazioni. Risolve con qualche difficoltà problemi che coinvolgono aspetti logici e matematici
	In via di prima acquisizione	Ricerca dati e costruisce semplici grafici da cui ricava informazioni in modo non autonomo. Risolve a fatica problemi che coinvolgono aspetti logici e matematici solo se supportato dal docente.

SCIENZE e TECOLOGIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali - Osservare e sperimentare sul campo - L'uomo i viventi e l'ambiente - Vedere e osservare - Prevedere e immaginare - Intervenire e trasformare</p> <p>Osservare, descrivere e classificare oggetti in base alle proprietà e alle caratteristiche comuni. Effettuare esperimenti. Conoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente e degli esseri viventi. Osservare elementi artificiali dell'ambiente circostante rappresentando i dati dell'osservazione in grafici, disegni e testi. Realizzare semplici oggetti, seguendo le indicazioni e selezionando il materiale</p>	Avanzato	<p>L'alunno/a osserva attentamente, descrive e classifica con correttezza e prontezza oggetti in base alle proprietà e alle caratteristiche comuni. Effettua esperimenti formulando ipotesi, tesi e verificando soluzioni. Individua correttamente e con precisione le caratteristiche del proprio ambiente e degli esseri viventi. Osserva elementi artificiali dell'ambiente circostante rappresentando con sicurezza e originalità i dati dell'osservazione in grafici, disegni e testi. Conosce, utilizza e costruisce semplici oggetti di uso quotidiano</p>
	Intermedio	<p>L'alunno/a osserva, descrive e classifica con correttezza oggetti noti e non noti in base alle proprietà e alle caratteristiche comuni. Effettua esperimenti formulando ipotesi, tesi e verificando soluzioni. Individua correttamente le caratteristiche del proprio ambiente e degli esseri viventi. Osserva elementi artificiali dell'ambiente circostante rappresentando con sicurezza i dati dell'osservazione in grafici, disegni e testi. Conosce, utilizza e costruisce semplici oggetti di uso quotidiano</p>
	Base	<p>L'alunno/a osserva, descrive e classifica oggetti noti in base alle caratteristiche comuni. Effettua con incertezza esperimenti formulando ipotesi, tesi e verificando soluzioni. Individua le caratteristiche del proprio ambiente e degli esseri viventi. Osserva elementi artificiali dell'ambiente circostante rappresentando con difficoltà i dati dell'osservazione in grafici, disegni e testi. Conosce, utilizza e costruisce parzialmente semplici oggetti di uso quotidiano</p>

	In via di prima acquisizione	L'alunno/a osserva, descrive e classifica oggetti noti in base alle caratteristiche comuni, solo se guidato. Effettua con difficoltà semplici esperimenti. Individua le caratteristiche del proprio ambiente e degli esseri viventi. Osserva elementi artificiali dell'ambiente circostante rappresentando, solo con l'aiuto del docente, i dati dell'osservazione attraverso il disegno. Conosce, utilizza e costruisce semplici oggetti di uso quotidiano, solo se guidato.
--	-------------------------------------	---

MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
Ascolto, fruizione e produzione Discriminare eventi sonori; esplorare le possibilità espressive della voce eseguendo semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti auto-costruiti.	Avanzato	L'alunno/a discrimina eventi sonori, in modo corretto e completo. Esplora le possibilità espressive della voce, esegue semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti auto-costruiti.
	Intermedio	L'alunno/a discrimina eventi sonori in modo corretto. Esplora le possibilità espressive della voce, esegue semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti auto-costruiti.
	Base	L'alunno/a discrimina eventi sonori, in modo generalmente corretto; esplora le possibilità espressive della voce in modo essenziale. Esegue in gruppo semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche semplici strumenti auto-costruiti.
	In via di prima acquisizione	L'alunno/a discrimina eventi sonori, in modo incompleto; esplora se sollecitato le possibilità espressive della voce. Esegue in gruppo semplici brani vocali o strumentali, in modo impreciso.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
OSSERVARE – COMPRENDERE - COMUNICARE Osservare, descrivere, leggere, decodificare immagini, messaggi multimediali e opere d'arte note, rispettandole; produrre varie tipologie di testi iconici.	Avanzato	L'alunno/a osserva, descrive, legge e decodifica immagini e messaggi multimediali in modo personale e completo; compie analisi complete di opere d'arte, mostrando sensibilità e rispetto; produce messaggi iconici in modo originale e creativo.
	Intermedio	L'alunno/a osserva, descrive, legge e decodifica immagini e messaggi multimediali in modo completo; compie analisi di opere d'arte e le rispetta; produce messaggi iconici in modo adeguato allo scopo.
	Base	L'alunno/a osserva, descrive, legge e decodifica immagini e messaggi multimediali in modo generico; compie analisi sommarie di opere d'arte e le rispetta; produce messaggi iconici in modo essenziale.
	In via di prima acquisizione	L'alunno/a, se guidato/a, osserva, descrive, legge immagini e messaggi multimediali in modo superficiale; ha una scarsa conoscenza e rispetto delle opere d'arte; produce messaggi iconici in modo poco curato e stereotipato.

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
Il linguaggio corporeo – Il gioco e lo sport - Il fair play Acquisire consapevolezza del sé e utilizzare il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare modalità espressive nel rispetto delle regole, assumendo comportamenti adeguati nei diversi ambienti di vita.	Avanzato	L'alunno/a acquisisce, in modo sicuro, consapevolezza del sé e utilizza con armonia e creatività il linguaggio del proprio corpo, per comunicare e sperimentare diverse modalità espressive, nel rispetto consapevole e costante delle regole nei differenti ambienti di vita.
	Intermedio	L'alunno/a acquisisce, in modo autonomo, consapevolezza del sé e utilizza il linguaggio del proprio corpo, per comunicare e sperimentare alcune modalità espressive, nel rispetto costante delle regole nei diversi ambienti di vita.
	Base	L'alunno/a acquisisce consapevolezza del sé e utilizza il linguaggio del proprio corpo, per comunicare e sperimentare, in modo non del tutto autonomo, alcune modalità espressive, nel rispetto non sempre costante delle regole nei diversi ambienti di vita.
	In via di prima acquisizione	L'alunno/a acquisisce consapevolezza del sé solo guidato e utilizza, il linguaggio del proprio corpo, per comunicare e sperimentare poche modalità espressive, nel rispetto sporadico delle regole nei diversi ambienti di vita.